Exposição de banda desenhada: como tornar-se uma pessoa amiga do ambiente?

Discussão

Criação de banda desenhada

Tópico: ambiente

Proposta por: Agija Lāce (LV), Liselle Tombak (EE).

Com base nas banda desenhadas: "*There's Plenty of Plastic in the Sea*", Joana Mosi (PT) e Andreia Pinho Alves(PT). "*The Weirdest Guidebook to Survive the Planet Earth*", Catarina França (PT), Brigita Medne (LV) e Maari Soekov (EE).

1) Pedir ao grupo de participantes para escreverem o máximo de problemas ambientais que conseguirem pensar em 2 minutos. Dar mais 2-3 minutos para que possam, em pares, comparar e discutir os seus exemplos. Posteriormente, pedir a pessoas voluntárias do grupo para partilharem os problemas discutidos e escrever os exemplos numa folha de flipchart para que todo o grupo possa.

2) Pedir aos e às participantes que escolham um problema e que façam alguma pesquisa sobre esse tópico. Convidar a que escrevam um conto ou uma descrição do problema que escolheram, incluindo o que uma pessoa poderia fazer no seu dia-a-dia para ajudar a resolvê-lo (20 a 30 min)

3) Sugerir que imaginem que a sua história é um filme e pedir que assinalem as frases mais importantes que poderiam tornar-se quadros de filmes ou painéis de banda desenhada. Distribuir folhas A4, uma por cada participante e pedir-lhes para dividirem a folha em tantos painéis quantos os quadros da sua história.

4) Deixar que os e as participantes criem as suas bandas desenhadas durante 30 min. Se alguém terminar a sua banda desenhada mais cedo, pode discuti-la com outro/a participante e dar feedback sobre a mesma - o que gostam na banda desenhada, o que pode ser melhorado, esclarecido, etc.

5) No final, convidar todos os e as participantes a apresentar as suas bandas desenhadas. Pode haver uma breve discussão sobre o problema e a solução após cada apresentação de banda desenhada. (10-20 min)

6) Afixar todas as bandas desenhadas na parede. Dar aos/às participantes post-it em duas cores diferentes. Pedir-lhes para colarem um post-it de uma cor nas BD sobre o que já estão a fazer nas suas vidas e a outra cor nas BD onde vejam que podem tomar algumas medidas no futuro. (10 a 15 min)

Reflexão:
Pedir que olhem para a parede - o que é que vemos nestas cores? Peça aos e às participantes para refletirem sobre a atividade e discutirem em pares. O que aprenderam hoje? Quais são os planos de ação no dia-a-dia para ajudar o ambiente?
Abrir um espaço para que possam partilhar os seus pensamentos com todo o grupo.

Tamanho do grupo: 4-30.

Tempo: 45–120 min (grupos maiores levam mais tempo)

Materiais necessários: Flipchart, papel A4, marcadores, canetas, lápis, duas cores de post-its, fita adesiva.

Objetivo:
Recolher ideias práticas e inspirar sobre como reduzir a negativa pegada ecológica.

Notas úteis para o/a facilitador/a:

- Para discussões mais aprofundadas, dar 5 factos chocantes sobre questões climáticas para que os e as participantes possam escolher sobre o que desenhar na sua banda desenhada.

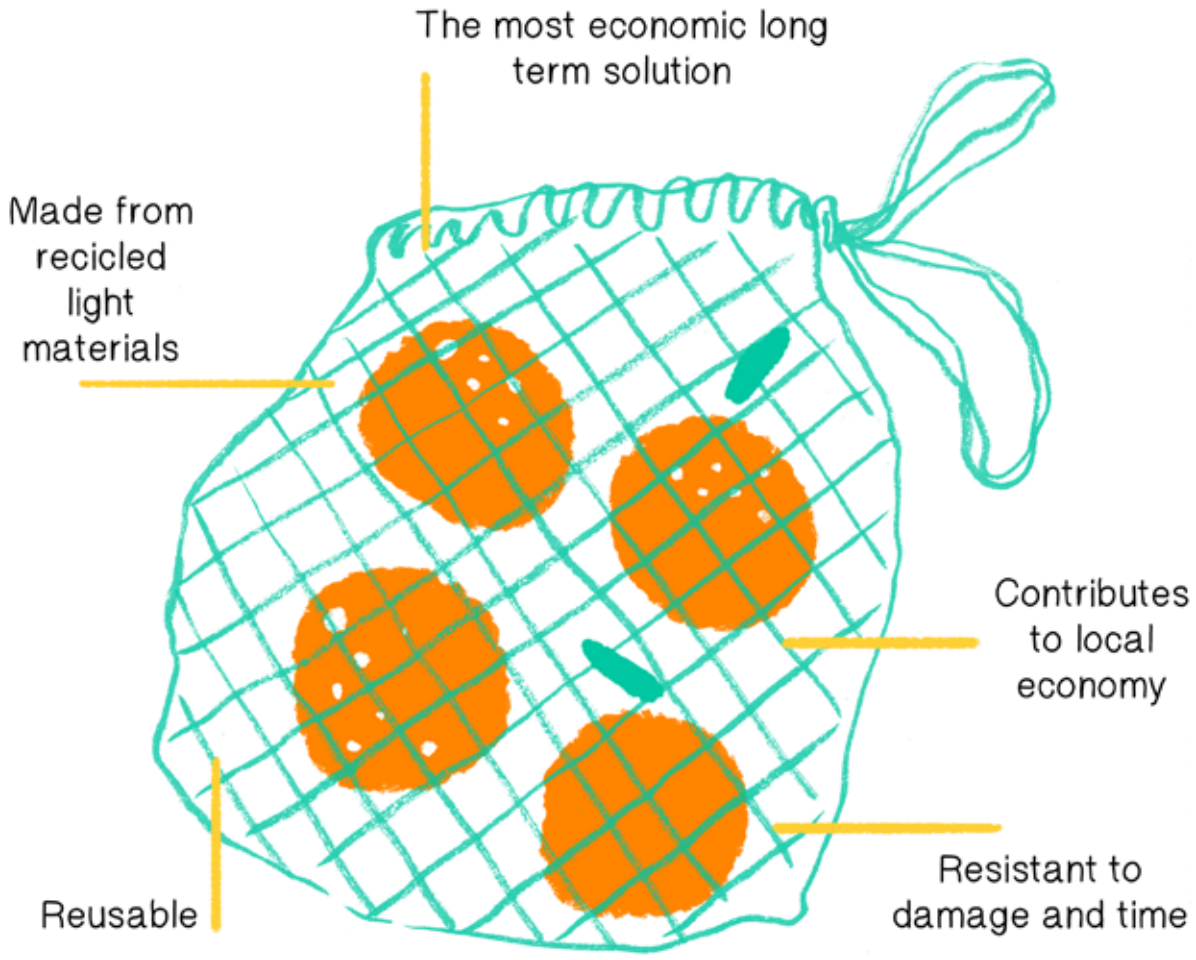
- Para inspiração, mostrar ao grupo duas bandas desenhadas "Há muito plástico no mar" e "O Guia Mais Estranho para Sobreviver ao Planeta Terra". Pode mostrar a banda desenhada no início - desta forma verão o que preocupa outras pessoas e que soluções oferecem, bem como diferentes técnicas na criação de bandas desenhadas. Outra opção: para dar aos e às participantes mais liberdade para encontrarem ideias por si - mostre as bandas desenhadas no final. Considere qual a opção que melhor se adapta ao seu grupo e situação!

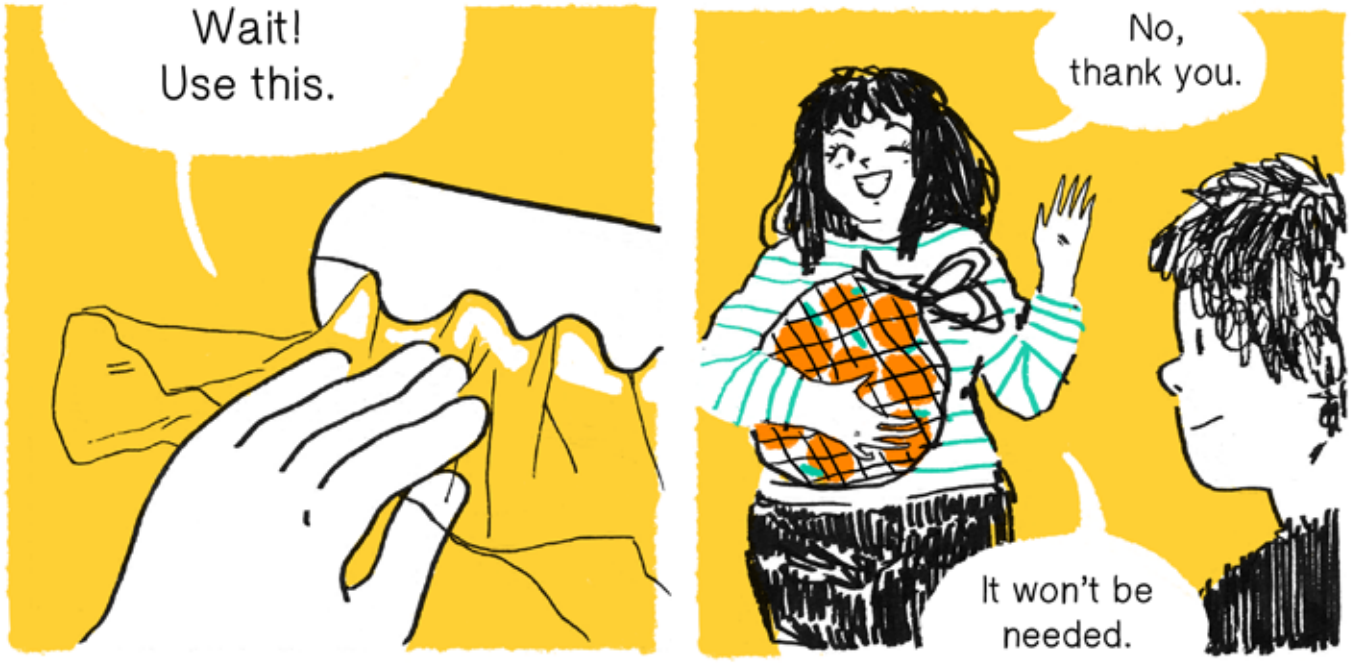
- Poderá ser criada uma exposição de banda desenhada para toda a escola!

With the support of the Erasmus+ Programme Of the European Union.

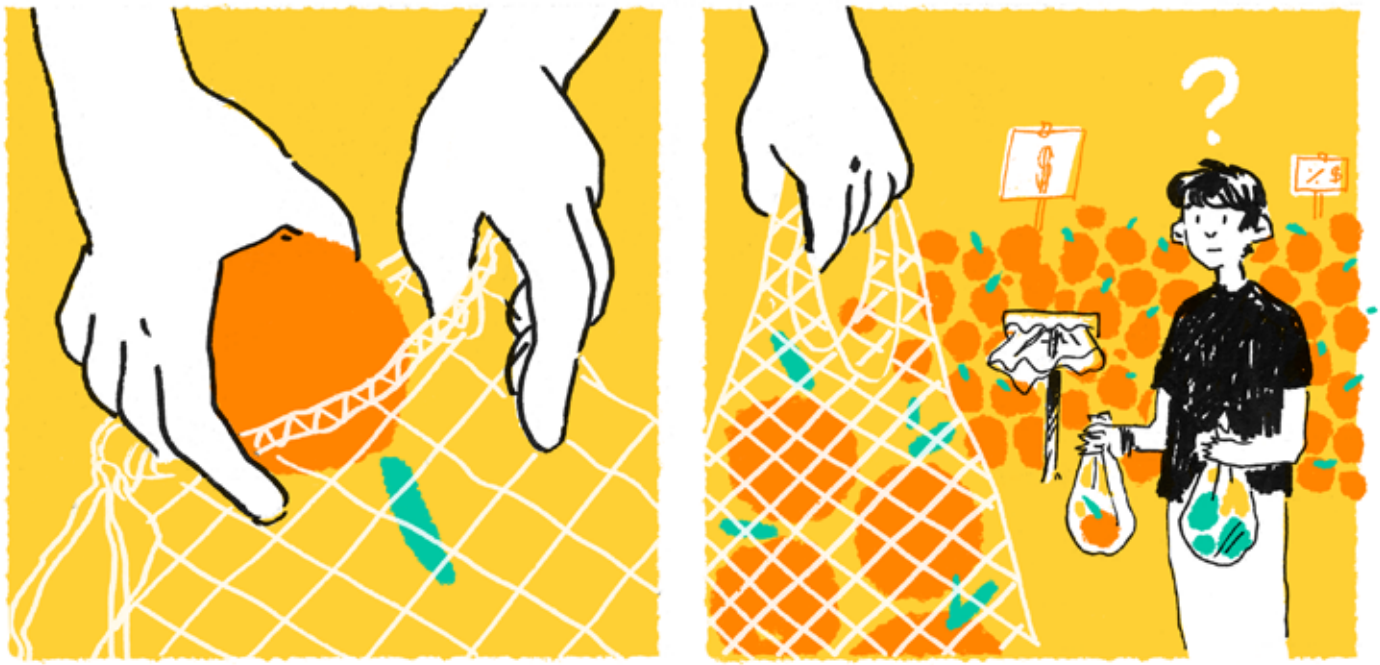
O projeto ComEDU: COMICS FOR EDUCATION [2018-2-LV02-KA205-00216] foi financiado com o apoio da Comissão Europeia Erasmus+: Juventude em Ação, administrado na Letónia. Esta publicação reflecte apenas a opinião do autor; a Comissão não pode ser responsabilizada por qualquer uso que possa ser feito da informação nela contida.

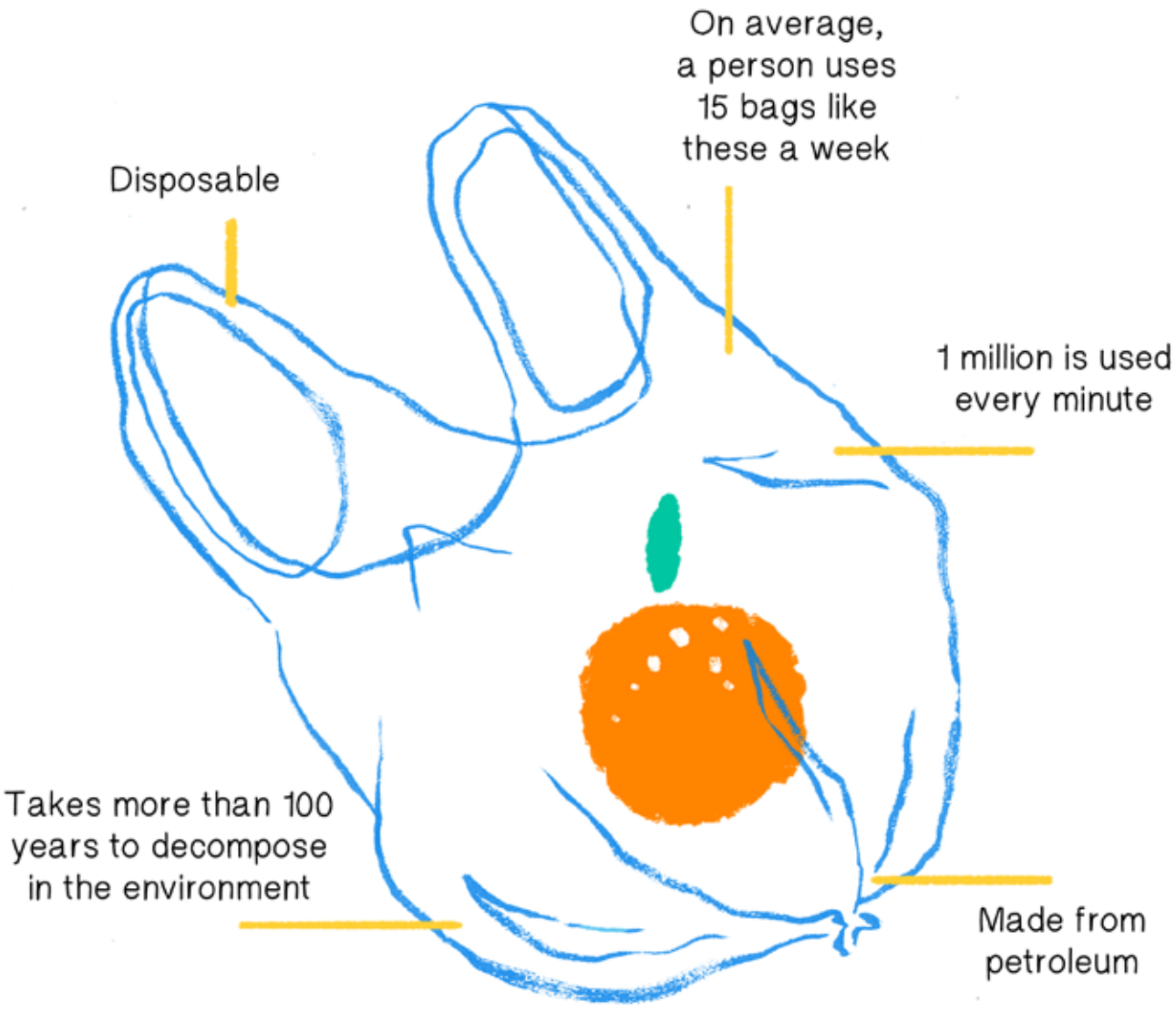
There's plenty of plastic in the sea



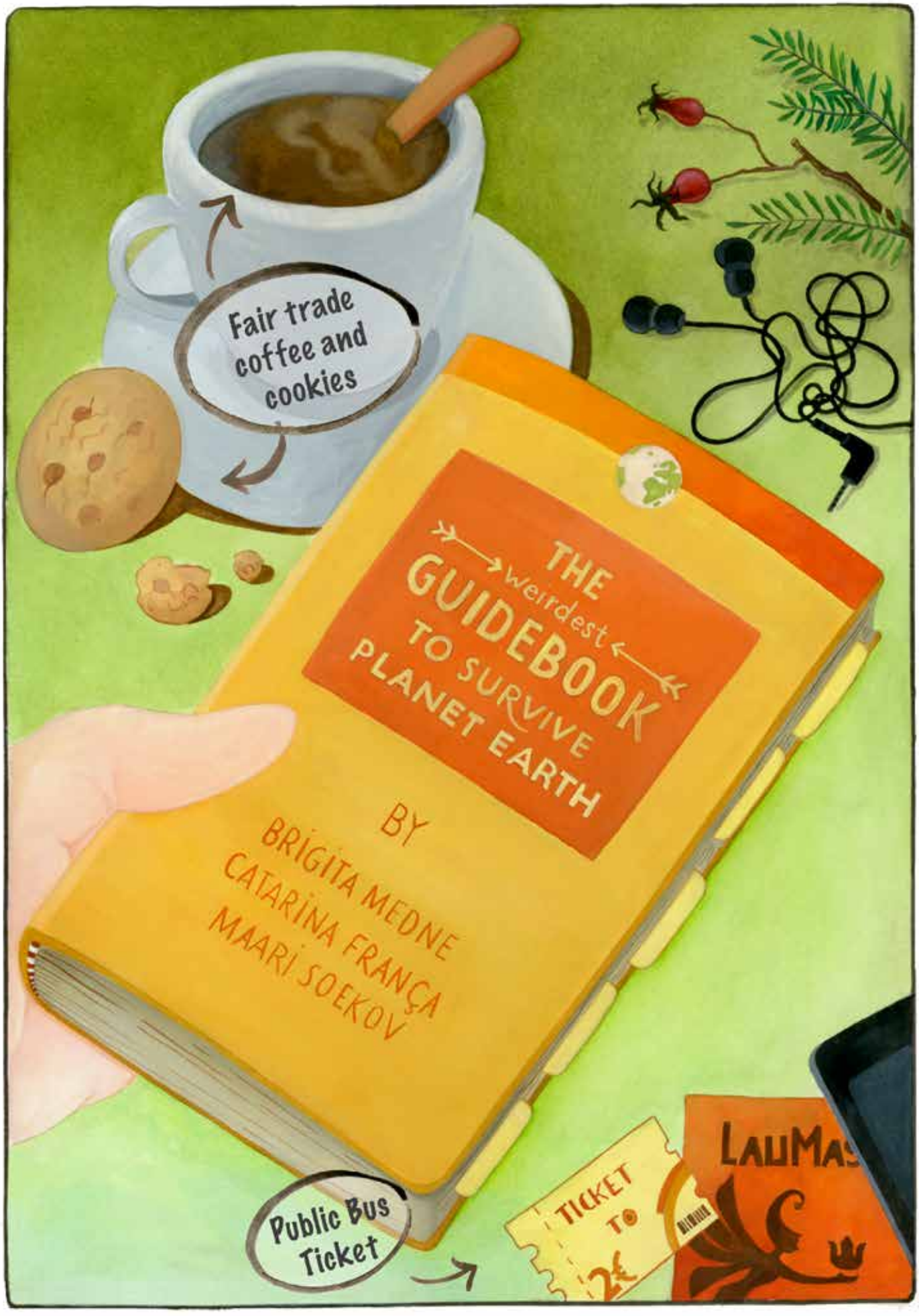


This file is for preview purposes only. © Joana Mosi, Andreia Pinho Alves.
This comic was created during the strategic partnership project "ComEdu: Comics for Education", co-funded by the European Union under Erasmus+: Youth in Action program.

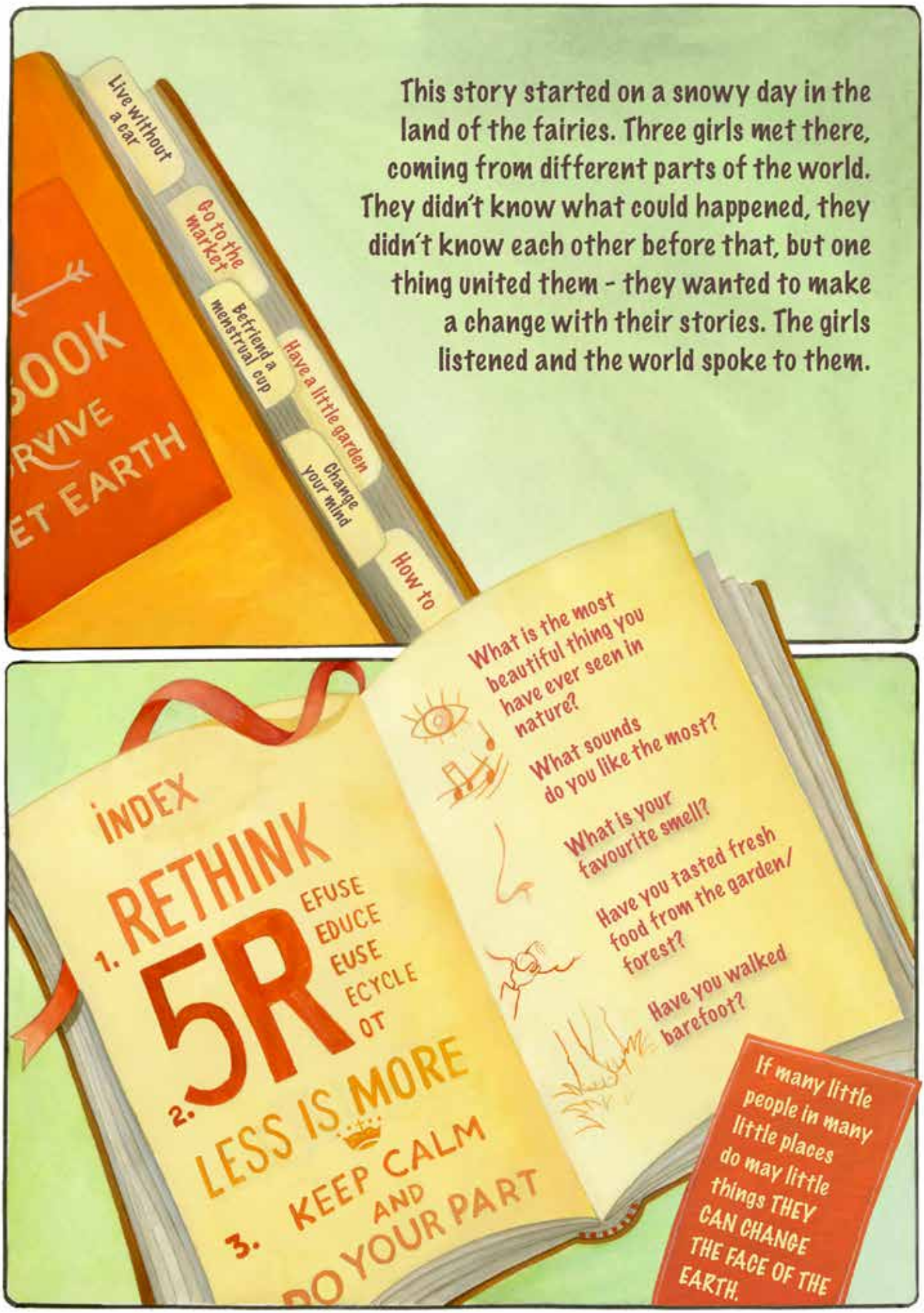




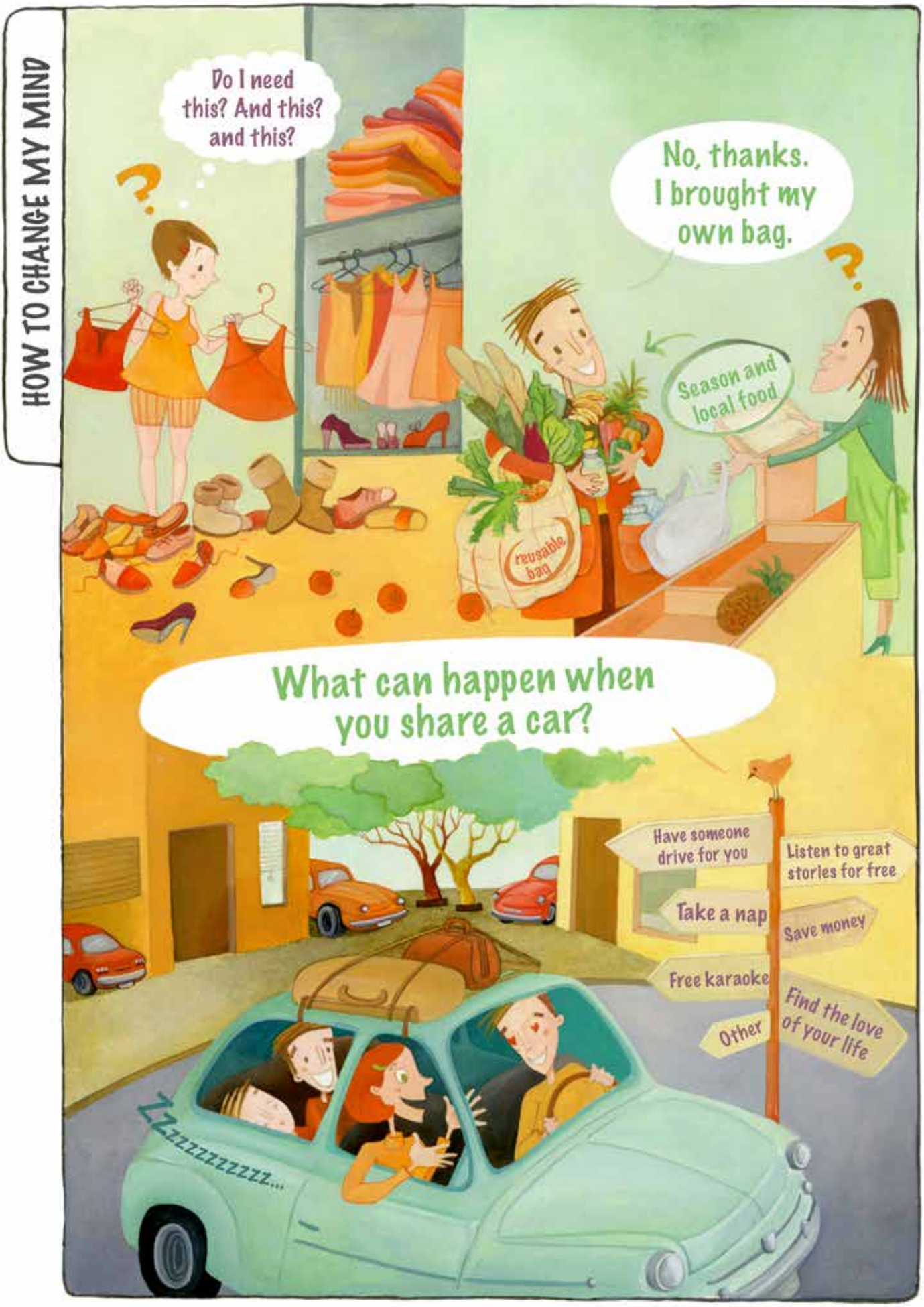
This file is for preview purposes only. © Joana Mosi, Andreia Pinho Alves.
This comic was created during the strategic partnership project "ComEdu: Comics for Education", co-funded by the European Union under Erasmus+: Youth in Action program.



This file is for preview purposes only. © Catarina França, Brigita Medne, Maari Soekov
This comic was created during the strategic partnership project "ComEdu: Comics for Education",
co-funded by the European Union under Erasmus+: Youth in Action program.



This file is for preview purposes only. © Catarina França, Brigita Medne, Maari Soekov
This comic was created during the strategic partnership project "ComEdu: Comics for Education", co-funded by the European Union under Erasmus+: Youth in Action program.

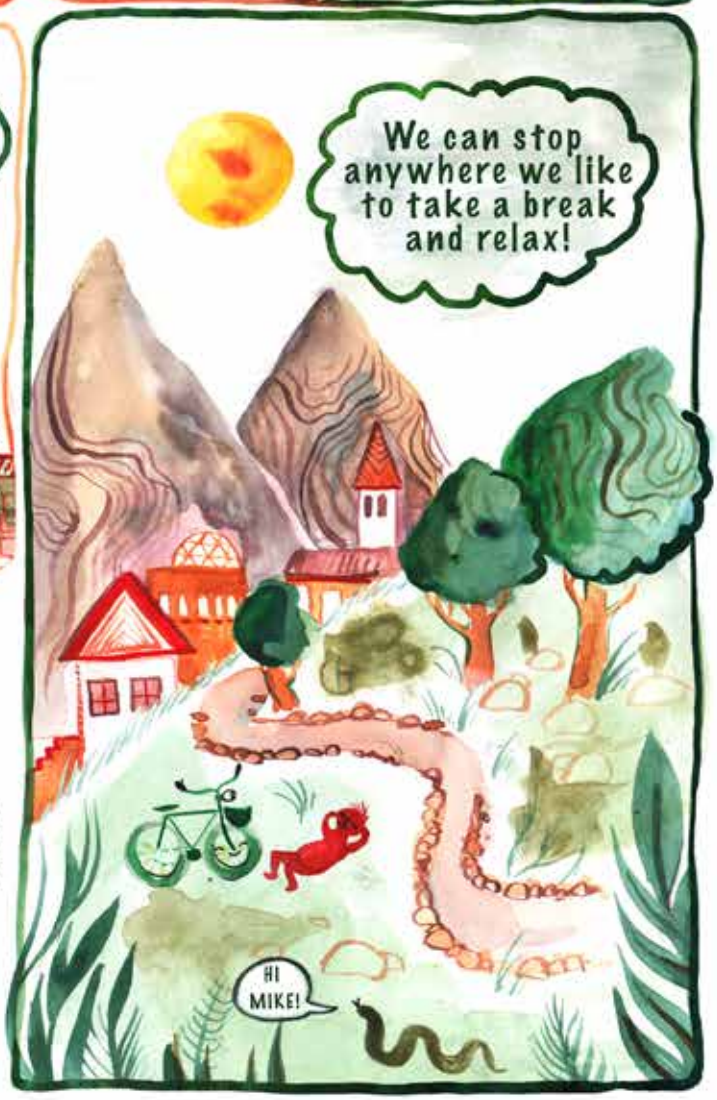


This file is for preview purposes only. © Catarina França, Brigita Medne, Maari Soekov
This comic was created during the strategic partnership project "ComEdu: Comics for Education", co-funded by the European Union under Erasmus+: Youth in Action program.

This file is for preview purposes only. © Catarina França, Brigita Medne, Maari Soekov
This comic was created during the strategic partnership project "ComEdu: Comics for Education", co-funded by the European Union under Erasmus+: Youth in Action program.

HOW TO SURVIVE CITY LIFE WITHOUT A CAR

HELP FROM MIKE THE BIKE



Make me as beautiful as you are!

This file is for preview purposes only. © Catarina França, Brigita Medne, Maari Soekov
This comic was created during the strategic partnership project "ComEdu: Comics for Education", co-funded by the European Union under Erasmus+: Youth in Action program.

This file is for preview purposes only. © Catarina França, Brigita Medne, Maari Soekov
This comic was created during the strategic partnership project "ComEdu: Comics for Education", co-funded by the European Union under Erasmus+: Youth in Action program.

HOW TO SURVIVE MEETING NEW FRIENDS

STARRING: MARY THE MENSTRUAL CUP

This file is for preview purposes only. © Catarina França, Brigita Medne, Maari Soekov
This comic was created during the strategic partnership project "ComEdu: Comics for Education", co-funded by the European Union under Erasmus+: Youth in Action program.

HOW TO SURVIVE SHOPPING IN A PLASTIC JUNGLE

A LITTLE MEDITATION
What's on your shopping list?
Write here!

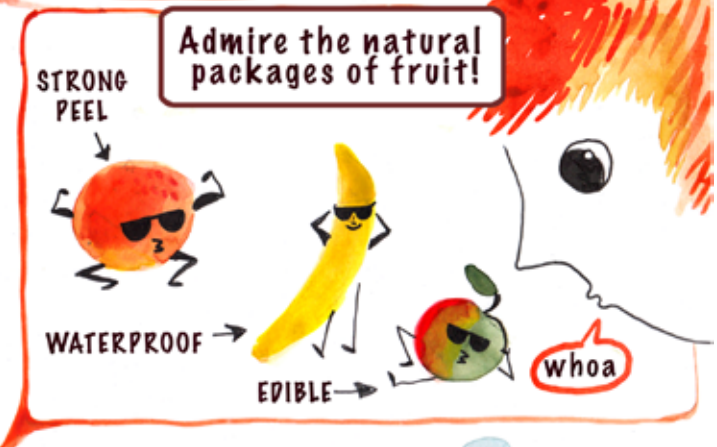
Hmmm how many of these actually need to be wrapped in plastic?

Take essentials with you when you leave the house.

Walk tall and proud. Be kind to plastic enthusiasts in their natural habitat.

Play the label detective!

Admire the natural packages of fruit!



Leave the stuff you don't need in the shop.

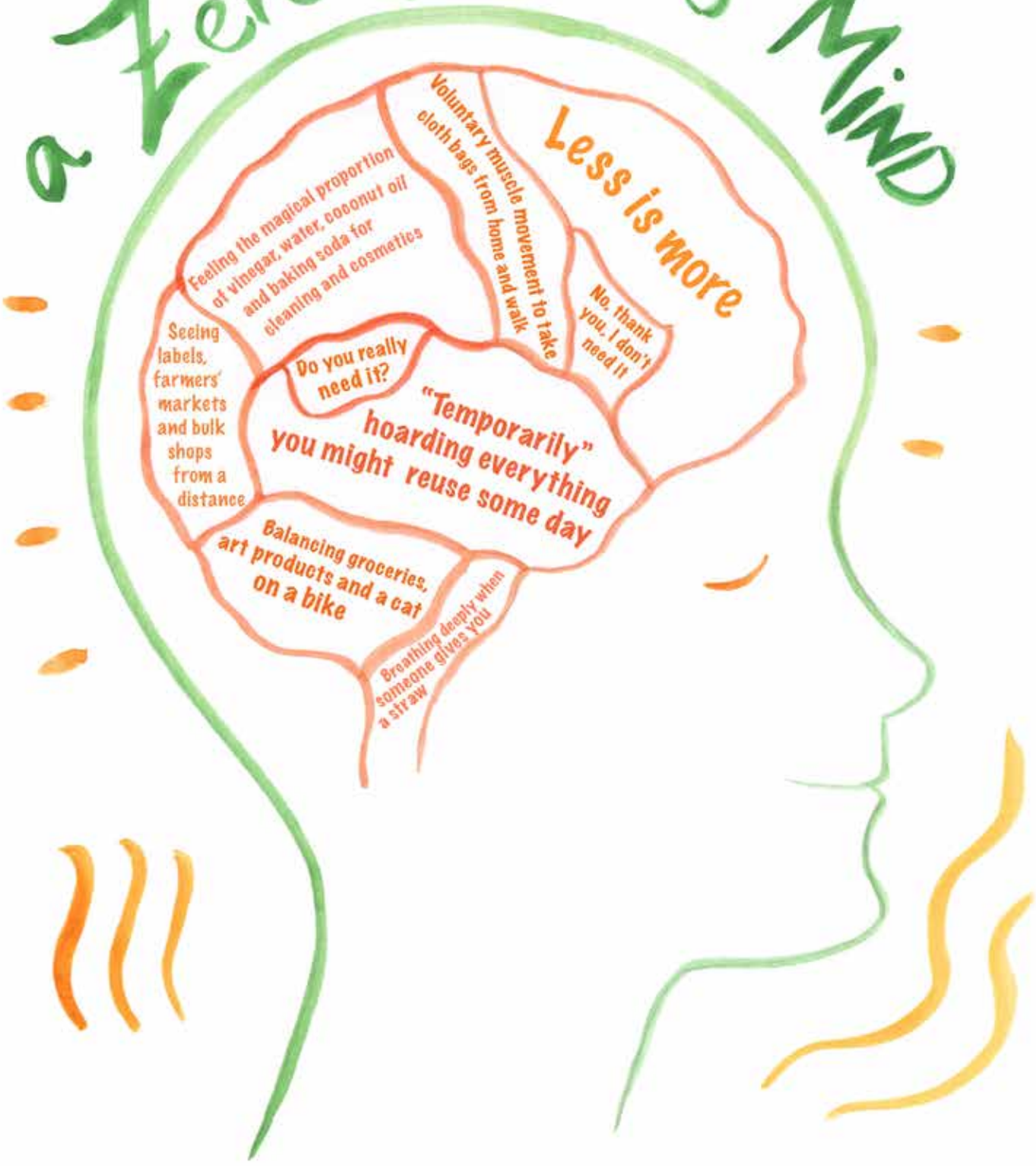
Walk home with a plastic free smile and products!

This file is for preview purposes only. © Catarina França, Brigita Medne, Maari Soekov
This comic was created during the strategic partnership project "ComEdu: Comics for Education", co-funded by the European Union under Erasmus+: Youth in Action program.

Meeting NEW THINKING Buddies

This file is for preview purposes only. © Catarina França, Brigita Medne, Maari Soekov
This comic was created during the strategic partnership project "ComEdu: Comics for Education", co-funded by the European Union under Erasmus+: Youth in Action program.

INSIDE a Zero-Waster's Mind



This file is for preview purposes only. © Catarina França, Brigita Medne, Maari Soekov
This comic was created during the strategic partnership project "ComEdu: Comics for Education", co-funded by the European Union under Erasmus+: Youth in Action program.

Self-check List

I reduce waste because ...

- [ ] I try to reduce waste in different activities in my daily life.
- [ ] I practice the art of saying "No, thank you."
- [ ] I choose walking, roller-skating, skateboarding, cycling and public transport.
- [ ] I eat nutritious, tasty & interesting plant-based food.
- [ ] I think good thoughts and wish well to others.
- [ ] I take my own bags to the shop and farmers' market.
- [ ] I care about others and develop nice relationships.
- [ ] I have my own garden / I help others working in a garden.
- [ ] I regularly volunteer for good causes.
- [ ] I buy seasonal and local food in my own containers.
- [ ] I save electricity and water.
- [ ] I drink tap water from my reusable bottle.
- [ ] I donate to good causes and organisations.
- [ ] I take my reusable cup for hot or cold drinks.
- [ ] I choose ethical and sustainable brands.
- [ ] I talk about ways to reduce waste with my friends, family, colleagues and organise activities about it.
- [ ] I organise activities to discuss ways to reduce waste with other people.
- [ ] I...
- [ ] I continue exploring.
- [ ] I never stop learning.

This file is for preview purposes only. © Catarina França, Brigita Medne, Maari Soekov
This comic was created during the strategic partnership project "ComEdu: Comics for Education", co-funded by the European Union under Erasmus+: Youth in Action program.